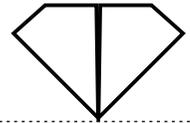


CASA

JEWELRY WORKSHOP

DISEÑO  
DE ALTA  
JOYERIA

Este documento contiene información confidencial y de propiedad de y con respecto a CASA JEWELRY WORKSHOP. Este documento se proporciona únicamente con fines informativos. El documento no podrá ser usado excepto con fines informativos, y no podrá ser reproducido en su previo por escrito del propietario ALEJANDRO ALCALA JUAREZ. Al aceptar este documento, usted acepta estar sujeto a estas restricciones y limitaciones.



## Diplomado en Alta Joyería

Experiencia: Media-Avanzada. Es necesario dominar técnicas de taller como fundición, soldado y calado.

### Descripción:

El curso está dirigido de forma exclusiva a todos los alumnos y ex alumnos de CASA. La alta joyería se refiere a la creación de piezas de joyería de lujo que utilizan materiales preciosos como diamantes, rubíes, esmeraldas, zafiros, oro y platino, entre otros. Estas piezas suelen ser diseñadas y elaboradas por joyeros altamente capacitados y expertos artesanos, y están destinadas a ser piezas únicas o de edición limitada. La alta joyería se distingue por su calidad excepcional, diseño innovador y atención meticulosa al detalle. Estas piezas suelen ser apreciadas tanto por su valor estético como por su valor intrínseco y a menudo se convierten en símbolos de estatus y lujo.

Es importante aprender alta joyería en la industria de la joyería por varias razones:

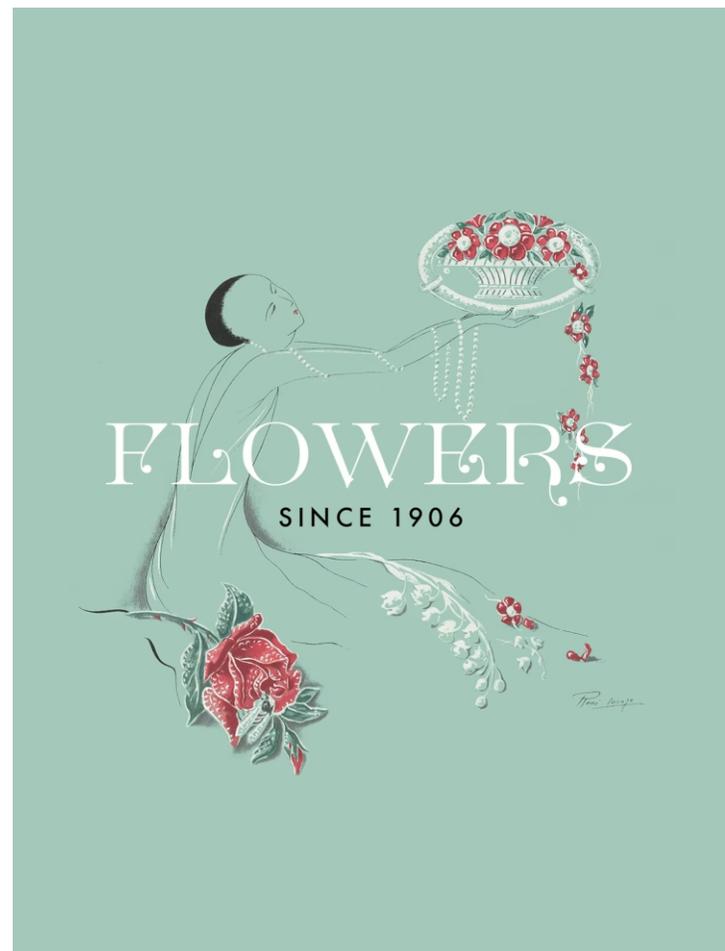
**Calidad y artesanía:** La alta joyería se distingue por su calidad excepcional y su meticulosa artesanía. Aprender este arte permite a los joyeros desarrollar habilidades avanzadas y técnicas especializadas para crear piezas de alta calidad.

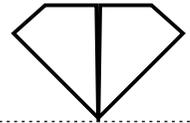
**Valor añadido:** Las piezas de alta joyería suelen tener un mayor valor monetario debido al uso de materiales preciosos y a la atención al detalle en su diseño y fabricación. Aprender a trabajar con estos materiales y técnicas puede agregar valor a la carrera de un joyero.

**Demanda del mercado:** Existe una demanda continua de piezas de alta joyería entre los clientes que buscan exclusividad, lujo y calidad. Conocer cómo diseñar y fabricar estas piezas permite a los joyeros satisfacer las necesidades de un segmento de mercado selecto y exigente.

**Creatividad y expresión artística:** La alta joyería ofrece un lienzo creativo ilimitado para que los diseñadores exploren y expresen su creatividad. Aprender este arte permite a los joyeros desarrollar su propia voz artística y crear piezas únicas y emocionantes.

En resumen, aprender alta joyería en la industria de la joyería es fundamental para desarrollar habilidades de calidad, agregar valor a las creaciones, satisfacer la demanda del mercado y expresar la creatividad artística. **¡Si quieres llevar tu joyería al siguiente nivel este curso es para ti!**





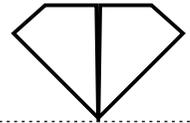
Esta vez el diplomado estará enfocado en diferentes áreas, complementando el aprendizaje teórico con el práctico. Si bien toda practica viene acompañada con un marco teórico nos enfocaremos en técnicas de montaje, en esta área profundizaremos.

- **Historia de la joyería:** Comprender la evolución de la joyería a lo largo del tiempo, desde las civilizaciones antiguas hasta las tendencias contemporáneas.
- **Materiales y gemas preciosas:** Estudio de los materiales utilizados en la alta joyería, como el oro, la plata, el platino y una variedad de gemas preciosas como diamantes, rubíes, zafiros y esmeraldas. Incluyendo su formación, calidad, corte, color y claridad.
- **Diseño de joyería:** Exploración de los principios básicos del diseño de joyería, incluyendo técnicas de dibujo y diseño asistido por computadora (**Programa Rhino 3D**) así como el desarrollo de conceptos y la creación de bocetos.
- **Técnicas de fabricación:** Aprendizaje de técnicas avanzadas de fabricación de joyería, como fundición, engaste. **Fabricación de moldes (hules) y como abrirlos 3 niveles de dificultad**
- **Engastado de piedras preciosas:** Estudio detallado de las técnicas de engaste de gemas en diferentes estilos, incluyendo el **engaste de nivel, pavé, y canal. (1 por mes)**
- **Evaluación de calidad:** Cómo evaluar la calidad de las piedras preciosas y los metales utilizados en la fabricación de joyería, así como el valor de mercado de las piezas terminadas.

Sera indispensable contar con computadora personal y el programa de Rhino 3D previamente instalado.

Los ejercicios se llevaran a cabo con plata, si el alumno quisiera una vez terminando los ejercicios de clases podrá trabajar con oro y se le brindara toda la asesoría.





## Horarios

Por esta ocasión tendremos un solo horario.

**Sábados** de 11am a 4 pm

Iniciando Sábado 18 de mayo terminando 7 de septiembre.

## Costos

La inversión total del curso es de \$ 15,000.00 (Quince mil pesos MX ). Esta inversión, contempla las clases, así como el uso del taller, herramientas y consumibles (piedras, pastas, fresas )

El alumno cubrirá el gasto desprendido de la plata que se utilice en cada proyecto.

## Formas de pago

No contamos con una fecha límite para realizar el apartado de este curso, por lo que vamos cerrando los lugares (4 lugares en total) conforme vayan realizando la inscripción.

**Para apartar tu lugar se tendrá cubrir la inscripción (\$3,000.00). Después serán 4 pagos mensuales por el mismo monto**

El pago puede ser en efectivo y aceptamos todas las tarjetas de crédito (existe un cargo del 5% por pago con tarjeta de crédito) .

Los pagos pueden ser directamente en la CASA Calle Nicolás Romero #248 col. Santa teresita o:

**Depositando a la cuenta:** SCOTIABANK no. 01 -0046-78-273 a nombre de MARIA ELENA JUAREZ NUÑO

**Transferencia interbancaria:** SCOTIABANK con CLABE: 044320010046782733 a nombre de MARIA ELENA JUAREZ NUÑO

**Depósito en OXXO:** a la tarjeta 5579 2091 4367 0187

Una vez hecho el depósito, nos envías una foto/screenshot, del boucher junto con tu nombre completo, teléfono y un correo donde recibirás una nota digital confirmando tu lugar. **La inscripción asegura tu lugar por lo que se dejan de ofertar lugares, en caso que no puedas asistir, no existe reembolso de esta inscripción.**

Gracias por tomarte el tiempo de leer el documento. Te esperamos en CASA jewelry workshop.