

# DIPLOMADO EN JOYERIA



*“De la imaginación al aparador 2.1”*

**Una formación completa que une  
el pensamiento, la materia y la forma.**

**JULIO 2026**

**CASA**  
JEWELRY WORKSHOP

Este documento contiene información confidencial y de propiedad de y con respecto a CASA JEWELRY WORKSHOP. Este documento se proporciona únicamente con fines informativos. El documento no podrá ser usado excepto con fines informativos, y no podrá ser reproducido ni su contenido podrá ser usado sin el consentimiento escrito del propietario ALEJANDRO ALCALA JUAREZ. Al aceptar este documento, usted acepta estar sujeto a estas restricciones y limitaciones.

# CASA JEWELRY WORKSHOP

Nació en  
Guadalajara en 2015  
con una idea simple:

*hacer que aprender  
joyería fuera una  
experiencia real,  
exigente y  
emocionante.*

Aquí el fuego, el metal y el diseño se  
mezclan con curiosidad, disciplina y arte.

No necesitas experiencia, solo la voluntad  
de aprender con las manos.

En CASA creemos que la joyería no se  
copia, se entiende.

Que el diseño no se enseña, se vive.

**EL MEJOR CONTENIDO, LA MAYOR EXIGENCIA Y EL  
COSTO POR HORA MÁS BAJO DEL PAÍS.**



*Donde la joyería se piensa, se diseña y se vive.*

Entre la mente y el metal existe un lenguaje: crear joyería es pensar con las manos y construir con precisión.

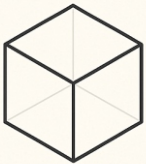
## DESCRIPCIÓN

El diplomado “De la imaginación al aparador 2.1” está dirigido a **personas con o sin experiencia** previa que buscan comprender y aplicar los principios del diseño, la técnica y la comunicación visual dentro del proceso joyero. **Con más de 11 años de experiencia** en la docencia, CASA Jewelry Workshop ha desarrollado un método de enseñanza que combina conocimiento, práctica y análisis para formar diseñadores capaces de transformar una idea en una pieza con claridad, estructura y propósito.

### OBJETIVOS



Comprender los principios del diseño aplicados a la joyería. Desarrollar la capacidad de analizar forma, función y estética con base en la estructura.



Desarrollar habilidades de observación y comunicación visual. Fortalecer el proceso creativo mediante el bocetaje, la proporción y la narrativa formal.



Proyectar ideas funcionales, estéticas y técnicas. Integrar pensamiento técnico y diseño en la creación de joyas coherentes y viables.



Construir pensamiento tridimensional. Aprender a conceptualizar y visualizar el volumen desde la geometría y la precisión.

*Diseñar joyas no es solo crear belleza, es entender su estructura y significado.*

### Del Diplomado

**Desarrollar dominio técnico y visión de diseño para crear joyas con identidad y propósito.**

### Resultado final:

**Una colección lista para exhibirse o comercializarse, construida con técnicas profesionales y un enfoque contemporáneo.**

## Estructura académica

*Equilibrio entre técnica, creatividad y oficio.*

### Teórico:

- Seguridad en el taller
- Modelado en cera
- Procesos de vaciado
- Máquinas y herramientas
- Tipos de soldadura
- Pulido químico y seminario de pulido
- Piedras preciosas
- Bisel y montaduras (4 uñas / a nivel)
- Galvanoplastia
- Procesos de producción/Inyección Hule
- Valuación y costos

### Práctico:

- Modelado libre y anillo en cera
- Armado de árbol y vaciado
- Calado y repasado
- Alambre, lámina
- Fabricación de soldadura
- Seminario de pulido y acabados
- Fabricación de **argolla, broquel, anillo y pulsera.**
- Mecanismos funcionales: broche de caja
- Montado de piedras (Bisel, 4 uñas, montado nivel)
- Galvanoplastia
- Creación de hules e inyección



**DURACIÓN**  
**5**

**MESES**  
**Julio-Noviembre**



**Inicio**  
**Julio 2026**  
**7 Martes**  
**11 Sabado**

### Modalidades

**Entre semana**  
**Martes y Jueves**  
**10:00 a 14:30**  
**Fin de semana**  
**Sábado**  
**10:00 a 18:00**

### PROYECTO FINAL

Cada alumno aplica las técnicas aprendidas según su estilo, concepto y nivel técnico, con el objetivo de materializar una pieza o colección coherente con su visión creativa.

El Diplomado en Joyería 2.1 requiere constancia, dedicación y pasión por el oficio. La joyería es precisión, paciencia y creatividad: *cada sesión suma al desarrollo de tu técnica.*

### Horarios disponibles:

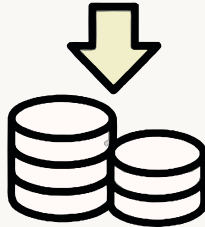
Martes y jueves · 10:00 a 14:30 h

Sábados · 10:00 a 18:00 h

Duración total: 5 meses

Inicio: Julio

Fin: Noviembre



### DATOS BANCARIOS BANBAJIO

**NOMBRE:** ALEJANDRO ALCALA JUÁREZ

**CLABE:** 030320900044092170

**CUENTA:** 473982010201

**TARJETA:**4210030057624244

CONCEPTO	MONTO	DETALLES
<b>Pago regular</b>	<b>\$36,000.00</b>	Inscripción = \$6,000.00 5 mensualidades= \$6,000.00
<b>Pago Anticipado</b> Antes del 30 de abril	<b>\$33,000.00</b>	inscripción = \$5,500.00 5 mensualidades= \$5,500.00
<b>Pago de contado</b>	<b>\$32,000.00</b>	No hay fecha limite.



Una vez realizado el pago, envía comprobante por WhatsApp al 33 3189 6986 con tu nombre completo y correo electrónico para confirmar tu inscripción.



No hay fecha límite para inscribirte. Los lugares se van cerrando conforme se realizan los pagos, así que te recomendamos apartar el tuyo pronto.



En CASA creemos en el compromiso y la organización. Los lugares se apartan conforme se pagan, y por ello no manejamos reembolsos, ya que cada lugar representa un espacio reservado especialmente para ti.



## RESOLVAMOS TUS DUDAS



### ¿Necesito experiencia?

No. Empezamos desde cero y avanzamos con técnica real de taller.

### ¿Puedo traer mis propios proyectos?

Sí, a partir del segundo mes puedes desarrollarlos en CASA.

### ¿Incluye herramientas?

Sí, el taller está completamente equipado para cada alumno.

### ¿Qué materiales se usan?

Trabajamos principalmente con plata; el alumno cubre su propio metal.

### ¿Puedo vender mis piezas?

Sí, CASA ofrece asesoría y canales digitales de exhibición.

### ¿Puedo seguir viniendo al taller después del curso?

Por supuesto. CASA es una comunidad abierta, donde siempre tendrás un espacio.

Aquí no solo se aprende a hacer joyas, se aprende a pertenecer.

***CASA NO ES UN LUGAR, ES UNA FORMA DE VER EL MUNDO.***

Gracias por tu interés en formar parte de nuestra comunidad.

En CASA transformamos la curiosidad en técnica, y la técnica en expresión.

Te invitamos a vivir la joyería como arte, oficio y filosofía.

***“El conocimiento, cuando no se comparte, se pierde.”***

— Alex Alcalá

### CONTACTO

CASA Jewelry Workshop  
Nicolás Romero #248 · Col. Santa Tere · Guadalajara, Jalisco  
WhatsApp / 3331896986  
Instagram: @casajewelryworkshop  
[www.casajewelryworkshop.com](http://www.casajewelryworkshop.com)

